

# Ti parti, cor mio caro à4

Filippo Azzaiolo

C

Ti par-ti, cor mio ca - ro, mi las-si in piant' a - ma - ro, e senz'al - -cun ri -  
 È pur se voi an - da - re, ri - cor-da - - ti tor - na - re, mia vi - ta non può  
 Gia mai ti la-scia - ri - a, per al-tra don - na bel - la, tu sei la chia-ra

A

8

Ti par-ti, cor mio ca - ro, mi las-si in piant' a - ma - ro, e senz'al - -cun ri -  
 È pur se voi an - da - re, ri - cor-da - - ti tor - na - re, mia vi - ta non può  
 Gia mai ti la-scia - ri - a, per al-tra don - na bel - la, tu sei la chia-ra

T

8

Ti par-ti, cor mio ca - ro, mi las-si in piant' a - ma - ro, e senz'al - -cun ri -  
 È pur se voi an - da - re, ri - cor-da - - ti tor - na - re, mia vi - ta non può  
 Gia mai ti la-scia - ri - a, per al-tra don - na bel - la, tu sei la chia-ra

B

Ti par-ti, cor mio ca - ro, mi las-si in piant' a - ma - ro, e senz'al - -cun ri -  
 È pur se voi an - da - re, ri - cor-da - - ti tor - na - re, mia vi - ta non può  
 Gia mai ti la-scia - ri - a, per al-tra don - na bel - la, tu sei la chia-ra

12

pa - ro l'a - ni-ma sen-za te. Non ti par tir da me, deh, cor mio ca-ro,  
 sta - re un' ho - ra sen-za te.  
 stel - la, più ch'al-tra don-na sia.

8

pa - ro l'a - ni-ma sen-za te, fa-la li le-la. Non ti par - - tir da me, deh cor mio ca-ro,  
 sta - re un' ho - ra sen-za te, fa-la li le-la.  
 stel - la, più ch'al-tra don-na sia, fa-la li le-la.

8

pa - ro l'a - ni-ma sen-za te. Non ti par - - tir da me, deh, cor mio ca-ro,  
 sta - re un' ho - ra sen-za te.  
 stel - la, più ch'al-tra don-na sia.

8

pa - ro l'a - ni-ma sen-za te. Non ti par - - tir da me, deh, cor mio ca-ro,  
 sta - re un' ho - ra sen-za te.  
 stel - la, più ch'al-tra don-na sia.

23

per la tua fè.

8

per la tua fè.

8

per la tua fè.

8

per la tua fè.

Du gehst, mein teures Herz, mich lässt du zurück  
 in bitterem Weinen, Ohne jeglichen Beistand ist  
 die Seele ohne dich. Geh nicht von mir,  
 ach, mein teures Herz, bei deiner Treue.

Und wenn du doch gehen wilt, denke daran  
 zurückzukehren, mein Leben kann nicht bestehen  
 eine Stunde ohne dich. Geh nicht ...

Niemals werde ich dich verlassen für eine andere  
 schöne Frau, du bist der helle Stern,  
 mehr als eine andere sein könnte. Geh nicht ...

# Ti parti, cor mio caro à4

Ti par - ti, cor mio ca -  
 È pur se voi an - da -  
 Gia mai ti la - scia - ri -  
 ro, mi las - si in piant' a - ma -  
 re, ri - cor - da - ti tor - na -  
 a, per al - tra don - na bel -  
 ro, e senz' al - cun ri - pa -  
 re, mia vi - ta non può sta -  
 la, tu sei la chia - ra stel -  
 ro l'a - ni - ma sen - za te.  
 re un' ho - ra sen - za te.  
 la, più ch'al - tra don - na sia.  
 Non ti par - tir da me, deh,  
 cor mio ca - ro, per la tua fè.

Alto

# Ti parti, cor mio caro à4

Filippo Azzaiolo

8 Ti par - ti, cor mio ca -  
È pur se voi an - da -  
5 Gia mai ti la - scia - ri -  
8 ro, mi las - si in piant' a - ma -  
re, ri - cor - da - ti tor - na -  
9 a, per al - tra don - na bel -  
8 ro, e senz' al - - cun ri - pa -  
re, mia vi - ta non può sta -  
13 la, tu sei la chia - ra stel -  
8 ro l'a - ni - ma sen - za te, fa - la - li  
re un' ho - ra sen - za te, fa - la - li  
17 la, più ch'al - tra don - na sia, fa - la - li  
8 le - la. Non ti par - - tir da me, deh  
le - la.  
21 le - la.  
8 cor mio ca - ro, per la tua fè.

# Tenor

Filippo Azzaiolo

## Ti parti, cor mio caro à4

8 Ti par - ti, cor mio ca -  
 È pur se voi an - da -  
 5 Gia mai ti la - scia - ri -

8 ro, mi las - si in piant' a - ma -  
 re, ri - cor - da - ti tor - na -  
 9 a, per al - tra don - na bel -

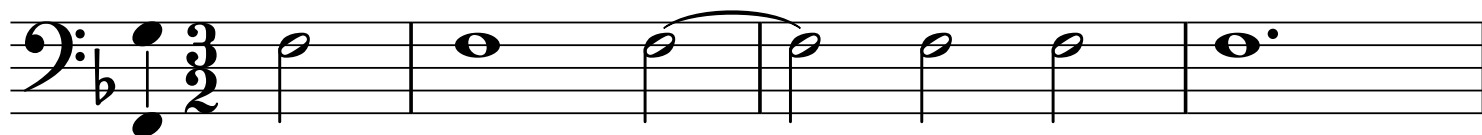
8 ro, e senz' al - cun ri - pa -  
 re, mia vi - ta non può sta -  
 13 la, tu sei la chia - ra stel -

8 ro l'a - ni - ma sen - za te.  
 re un' ho - ra sen - za te.  
 17 la, più ch'al - tra don - na sia.

8 Non ti par - tir da me, deh,

21 cor mio ca - ro, per la tua fè.

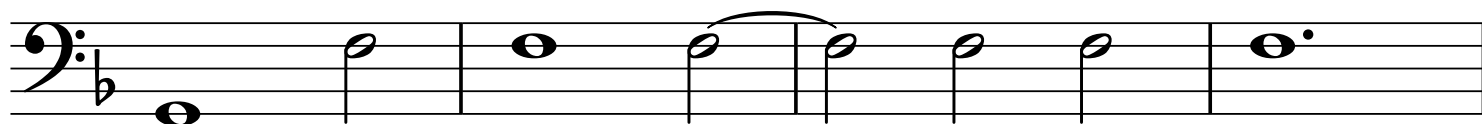
## Ti parti, cor mio caro à4



Ti par - ti, cor mio ca -  
 È pur se voi an - da -  
 5 Gia mai ti la - scia - ri -



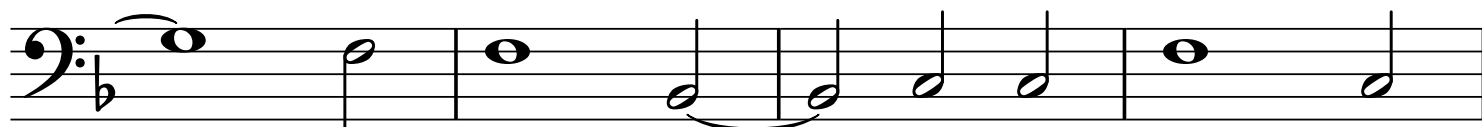
ro, mi las - si in piant' a - ma -  
 re, ri - cor - da - ti tor - na -  
 9 a, per al - tra don - na bel -



ro, e senz' al - - cun ri - pa -  
 re, mia vi - ta non può sta -  
 13 la, tu sei la chia - ra stel -

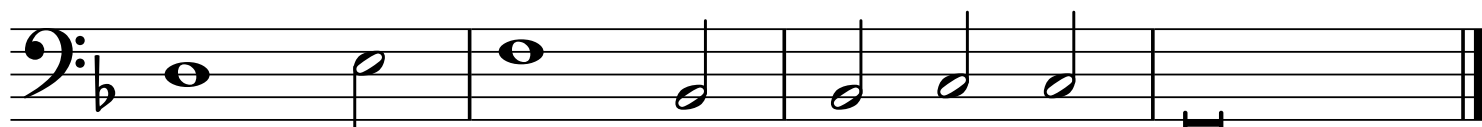


ro l'a - ni - ma sen - za te.  
 re un' ho - ra sen - za te.  
 17 la, più ch'al - tra don - na sia.



Non ti par - - tir da me, deh,

21



cor mio ca - ro, per la tua fè.